

TONSPUR@TQW

Mi 30.09.09, ab 19.30 Uhr

TONSPUR_live 31: Andrea Sodomka/alien productions [A/I]

The Broken Heart Suite

Foyer Kunsthalle Wien, Länge ca. 45 min., Uraufführung

Komposition: Andrea Sodomka

Live-Netbook: Norbert Math, Andrea Sodomka

Akkordeon: Heidelinde Gratzl

Video: Martin Breindl

Klangregie: Peter Szely

Klangarchitektur: Peter Böhm

Künstlerische Leitung: Georg Weckwerth

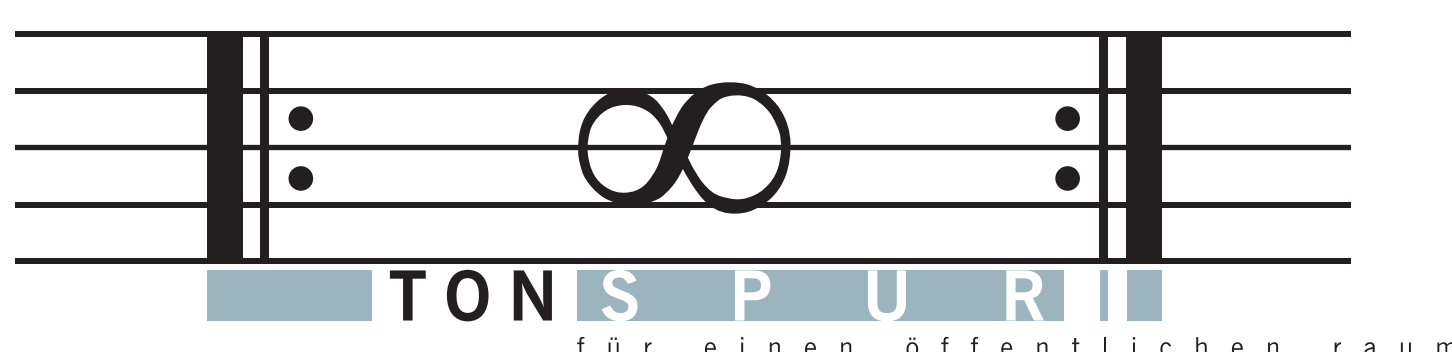


The Broken Heart Suite basiert auf dem Rhythmus meines Herzschlags. Ein Midi-file, das meine Pulsfrequenz wiedergibt, ist der Auslöser für vielschichtige Klangereignisse: Virtuelle Klangmaschinen, elektronische Klangflächen und die dissonanten Geräusche zweier Herzen werden von diesem Rhythmus gesteuert. Reale und virtuelle Instrumente reagieren auf den Takt dieses Herzschlags, vereinigen sich zu einem einzigen Klangkörper – bis zum abrupten, geräuschhaften Ende.

Andrea Sodomka

The Broken Heart Suite is based on the rhythm of my own heartbeat. A Midi file of my pulse frequency is the trigger for a complex sound experience: virtual sound machines, surfaces of electronic sound and the dissonant noises of two hearts are controlled by this rhythm. Real and virtual instruments react to the tact of this heartbeat, combining to form a single body of sound — until the end, which is abrupt and noisy.

TONSPUR für einen öffentlichen raum • Sound works at
MQ Vienna • Klangarbeiten im MuseumsQuartier Wien
• A project by Georg Weckwerth and Peter Szely •
MQ/q21 • Museumsplatz 1 • 1070 Vienna • www.tonspur.at



quartier21 

bm:uk

WIEN KULTUR 

 TANZQUARTIER
WIEN

 austro mehana®